

# ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ | DANSE MACÉDONIENNE

ΕΙΣΑΓΩΓΗ | INTRODUCTION

Χρήστος Δέλλας | Chistos Déllas

**Andante molto espressivo**

*p* legato

*p*

*p*

*mf*

*p* *p* *f*

*p* *p* *p* *morendo*

rit. a tempo poco rit.

ΧΟΡΟΣ | DANCE

Allegro spiritoso

*p*

8

*mf* *p* *mf* *p*

16

**A** simile

*f*

23

*p* *f*

30

**B** tr

*p* *ff*

37

tr **C**

*p*

44

**D** pizz.

*p*

51

*pp* *p* *pp*

57 **E** sostenuto molto e pesante  
arco  
*f*

64 **F** I° Tempo **G**  
*f* *ff*

74

80 rit. **H** I° Tempo  
*p* *p*

88 **I**  
*mf* *p* *mf*

96 **J** pizz.  
*p* *p*

103 arco  
*p* *f*

110 **K** stringendo poco a poco  
*ff*

117 Presto