

Χρήστος Δέλλας
Chistos Déllas

ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ
DANCE MACÉDONIENNE

Trombone 2

ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ | DANCE MACÉDONIENNE

ΕΙΣΑΓΩΓΗ | INTRODUCTION (Trombone 2 Tacet)

Χρήστος Δέλλας | Chistos Déllas

Andante molto espressivo**A****B****Cadenza**

Cl. 1 solo

12 9

24 **C**
Tbne. 1

30 **D** **Più mosso**
Tbne. 1

34 **2** rit. a tempo poco rit. **3**
Tbne. 1

ΧΟΡΟΣ | DANCE

Allegro spiritoso**A**

16 11 2
Tbne. 1

33 **B**
simile
ff

38 **C**
8

Trombone 2

49 **D** **E** sostenuto molto e pesante

8 *f* 3 3 3

61 **F** I° Tempo

3 3

66

2

73 **G**

2 4 rit. 2 *ff*

83 **H** I° Tempo **I** **J**

8 8 4 Vln. 1

104 **K**

7 *f* 3 3

115 stringendo poco a poco **Presto**

3 *ff*