

ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ | DANCE MACÉDONIENNE

ΕΙΣΑΓΩΓΗ | INTRODUCTION

Χρήστος Δέλλας | Chistos Déllas

Andante molto espressivo

A

B

Cadenza

Cl. solo

12 9

23

Vln. 1 *mf*

C

30

D **Più mosso** **rit.** **a tempo** **poco rit.**

7 2

ΧΟΡΟΣ | DANCE

Allegro spiritoso

A

16

f simile 3 3

22

2

29

f *ff* simile

B 2

37

C 3

Fagotto 2

43 **D** 8

57 **E** sostenuto molto e pesante *f*

64 **F** I° Tempo

71 **G** *ff* 3 3 4

81 rit. **H** I° Tempo **I** 2 8 4 Fag. 1

97 **J** 2 8 Fag. 1 4

112 **K** stringendo poco a poco *f* *ff*

118 **Presto**