

Χρήστος Δέλλας
Chistos Déllas

ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ
DANCE MACÉDONIENNE

Fagotto 1

ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ | DANCE MACÉDONIENNE

ΕΙΣΑΓΩΓΗ | INTRODUCTION

Χρήστος Δέλλας | Chistos Déllas

Andante molto espressivo

8 2 **A** 3

p

16

p

22 **B** Cadenza **C**

Cl. solo

Vln. 1

mf

28 **D** Più mosso 5

p *p morendo*

36 rit. a tempo poco rit.

p *p morendo*

ΧΟΡΟΣ | DANCE

Allegro spiritoso

8 2 2

mf *mf*

17 **A** simile 3 3

f *f*

24 2

p *f*

Fagotto 1

33 **B** simile *ff*

40 **C**

47 **D** **E** sostenuto molto e pesante *f*

61 **F** I° Tempo

68 **G** *ff*

75 **H** I° Tempo rit. *pp* *p*

87 **I** **J** *mf* *mf*

107 **K** stringendo poco a poco *f* *ff*

117 **Presto**