

# ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΞΕΛΙΞΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΥΝΟΛΩΝ

1) μέγας ανάλογα με τις ανάγκες του Hof, βασιλική, κλπ.  
 2) συχνά μουσικός δούλος, σκελετωμένη (αρχ. μουσική, νεοκλασική, φαλαγγία)  
 3) κινδυνολογία κυρίως ανάλογα με ταχύτητα επιδείξεως ερασιτέχνη δόξου

## Χαρακτηριστικά Οργανωτικά Σχήματα ΕΡΘ

Renaissance Ensemble	Barock Orchest.	Klassisches Orchest.	Romantisches Orchest.
1) Trompeten Ensem. 2) Hörnerkorps. 3) Oboenkorps. 4) Posaunenchor 5) Consorts (Αγγλία). α) Whole b) Consorts Familie Spalt	1) Hoforchester. 2) Opernorchester. 3) Kirchenorchester. 4) Colleg. musicum. 5) Violons du Roi (Lully - Γαλλία). 24 Str. (δυναμική)	1) Σύνολα μουσικής δωματίου. 2) Φοιτητ. & ομοίως (όμοια) Grd Cafe - en Rom	1) Δημοτικές ορχήστρες (Γερμανία). 2) Φιλαρμονικές ορχήστρες. (Αγγλία). Gewandhaus

Πχ Cappella Alta	Hof- Opernorch.	Mannheimer Hofkapp.	London Philharmonic
Πχ. Trompete, Schalmee, Trommel.	8V, 6V, 7Br, 5C, 3Kb	12V, 10V, 4Br, 4C, 1Kb	14V, 14V, 8Br, 8C, 6Kb
Cappella Bassa	2F, 4Ob, 4Fg, 2Hr, 2Tr Pauken.	2F, 2Ob, 2Kl, 2Fg, 2Hr 2Tr, Pauken.	2F, 2Ob, 2Kl, 2Fg, 4Hr 2Tr, 3Pos, Pauken.
Πχ. Fidel, Portativ, Laute.	Kirchenorchester 3V, 3V, 4Br, 2C, 1Kb 2F, 2Ob, 2Fg, 2Tr, Pauken.		

## Τρόποι Μουσικής Διεύθυνσης

- Νευματ. διεύθυνση (Βυζάντιο, Γρ. μέλος).
- Κινήσεις χεριού ή νοήματα από μουσικό της ορχήστρας.
- Απο το Cembalo με κινήσεις χεριού ή νοήματα.
- με κτύπημα μεταστονιού, με ρολλό χαρτιού. (Lully γάλλοι)
- με το δοξάρι του βιολιού (Konzertm.).
- Όμοια με Barock.
- Με μπακέτα (1817). C. M. v. Weber, L. Spohr, F. Mendelssohn. Hans v. Eitlau (Toscanini, Walter, Furtwängler) G. Mahler A. Bruckner Βαχίος List κλπ

Συμφορμική Διεύθυνση Ορχήστρας