

1. Προπαρασκευαστικές ασκήσεις μελωδικού σολφέζ:

Τραγουδήστε τα παρακάτω σύντομα μελωδικά μοτίβα ως και το μέτρο 14 (όχι τα 15-18). Περιέχουν χαρακτηριστικές κινήσεις μελωδιών μουσικής του 20ού αιώνα όπως τις συναντήσαμε κατά τη διάρκεια του εξαμήνου (βλ. Μελωδικές σημειώσεις, σελ.7). Αντίστοιχες διαδοχές διαστημάτων μπορεί να περιέχονται στην πρώτη άσκηση της γραπτής εξέτασης, που αφορά «μονόφωνη ατονάλ μελωδία»:

Κάποιες χαρακτηριστικές
κινήσεις ατονάλ μελωδιών
(Lars Edlund, *Modus Novus*)



Σολφέζ μελωδικό & ρυθμικό:

2. Μελωδική μονόφωνη prima vista (βλ. και Μελωδικές Σημειώσεις, σελ.17):

Camille Saint-Saens (1835-1921)
Samson and Delilah, Act II, Op.47 (1877)

Andantino



3. Πολυφωνικό τραγούδι: Αφού πρώτα γράψετε το δίφωνο ντικτέ της άσκησης 5 παρακάτω, μελετήστε κάθε φωνή του χορικού Μπαχ Νο.17, από το μέτρο 9 (με την άρση του), ως το τέλος (βλ. και Μελωδικές σημειώσεις, σ.19):

7 8 9 10 11 12

(V) (ii) (V) V i=ii V/IV IV V I IV ii V⁷ I vi=v

(B) (G)

13 14 15 16 17 18

i IV⁶ V⁶ I (V) i v=iii V⁶ I vii=ii i⁴ V⁴ # I

e G e

4. Ρυθμός:

-Μελωδικές Σημειώσεις, σελ.49: Ρυθμική άσκηση 6^η (δίνεται ηχογραφημένη*):

8=3+3+2

Κουβανέζικο 'son clave'

-Μελωδικές Σημειώσεις, σελ.50: Ρυθμική άσκηση 7^η: Μελέτη την κάθε φωνή ακούγοντας την άλλη (Δίνεται ηχογραφημένη κάθε φωνή χωριστά*):

Percussion

Perc.

Perc.

Dictée:

Συμπληρώστε το παρακάτω δίφωνο dictée, και τις ασκήσεις τού 'Compus 9' (βλ. Έγγραφα eclass για το ηχητικό & έντυπο υλικό), δίνοντας προτεραιότητα στον τύπο/τύπους άσκησης που χρειάζεστε περισσότερη εξάσκηση.

5. Dictée δίφωνης μελωδίας, Χορικό Bach No.17, μμ.9-18 (δίνεται ηχογραφημένη*. Η λύση στην επόμενη σελίδα):

9 10 11 12 α β

13 14 15 16 17 18 α' β'

Λύση:

5

*Για το ηχογραφημένο υλικό του μαθήματος και της εργασίας του, πάτε στο openeclass > Έγγραφα > (iii)Ηχητικά αρχεία μαθημάτων, ή στον σύνδεσμο:

https://drive.google.com/drive/folders/1AFJFGHZ1zO9R4u6PlcWUg3N83zpQWfy?usp=drive_link

** Για τα ηχητικά αρχεία του Compus, πάτε στον φάκελο «Ασκήσεις Dictée ('Compus') - Ηχητικά αρχεία» στα Έγγραφα του eclass, ή στο Google drive, από τους 'Συνδέσμους' του eclass.