

1. Προπαρασκευαστικές ασκήσεις μελωδικού σολφέζ:

Επανάληψη: Εξάσκηση διαστήματος 6ης: (α) Τραγουδί μαζί με το όργανο (πιάνο ή κιθάρα ή ηχογραφημένη εκτέλεση) τις νότες που βρίσκονται στις αγκύλες (δίνεται ηχογραφημένο*), (β) Τραγουδί την κάθε νότα πρώτα με τη φωνή (ακούμε εσωτερικά και οδηγούμε τη μελωδία προς την επόμενη νότα) και μετά στο όργανο για επιβεβαίωση, (γ) Τραγουδί το ίδιο διάστημα (ανιόν & κατιόν) από τυχαίες νότες:

Ανιούσα 6μ:



2. Μονόφωνο μελωδικό σολφέζ: Επανάληψη τη μελωδία-απόσπασμα του Prokofiev 'Κλασική' Συμφωνία No.1, op.25, III. Gavotta (Μελωδικές σημειώσεις, σελ.10):



(Ακρόαση βλέποντας την ορχηστρική παρτιτούρα:

https://www.youtube.com/watch?v=WLT55kPIFCo&ab_channel=jenny)

3. Δίφωνο μελωδικό σολφέζ: Τις εξωτερικές φωνές του χορικού No.17 του Bach, μμ.1-8, που γράψαμε ντικτέ στο μάθημα. Τρόποι εκτέλεσης: (α)παίζοντας τη μια φωνή και τραγουδώντας την άλλη, ή (β)ακούγοντας την κάθε φωνή (δίνονται ηχογραφημένες*) και τραγουδώντας μαζί της την άλλη:

J.S. Bach, Χορικό No.17, BWV 67, 145 (Καντάτες):

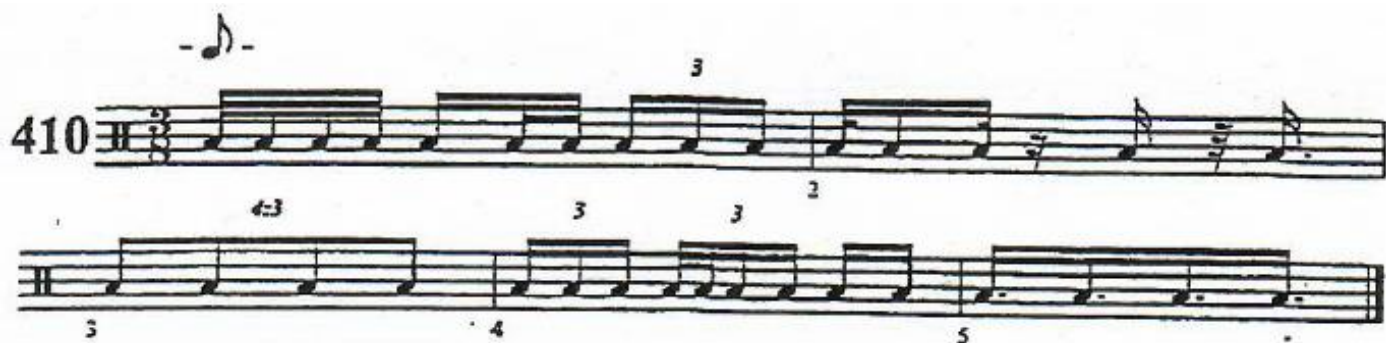
Erschienen ist der herrliche Tag

μμ1-8



4.Ρυθμός: Ελεύθερη εκτέλεση του πολυρυθμού 4:3 (διευθύνουμε/χτυπάμε σε 3 χρόνους, λέγοντας πάνω σε αυτούς τετράηχο= 4 ίσες μεταξύ τους αξίες).

Άσκηση Boettger 410 (δίνεται ηχογραφημένη*):



Dictée:

Συμπληρώστε τις ασκήσεις του 'Compus 6' (βλ. Έγγραφα eclass για το ηχητικό & έντυπο υλικό**), δίνοντας προτεραιότητα στον τύπο/τύπους άσκησης που χρειάζεστε περισσότερη εξάσκηση.

Ως δίφωνο dictée, συμπληρώστε τις εσωτερικές φωνές του χορικού Bach No.17, μμ.1-8. Για λόγους ευκρίνειας, η άλτο ακούγεται μια 8βα επάνω και ο τενόρος μια 8βα χαμηλότερα. Δίνεται ηχητικό αρχείο με τα 8 μέτρα συνεχόμενα, καθώς και χωριστά ηχητικά αρχεία για την κάθε φράση*:

(Η λύση βρίσκεται στο τέλος του παρόντος εγγράφου.)

J.S. Bach, Χορικό No.17, BWV 67, 145 (Καντάτες):
Erschienen ist der herrliche Tag
μμ1-8

1 8^{va} 2 3 4 5 6 7 8

8^{vb}

(1) (2)

Λύση δίφωνης μελωδίας:

J.S. Bach, Χορικό No.17, BWV 67, 145 (Καντάτες):
Erschienen ist der herrliche Tag
μμ1-8, alt & tenor

1 *8^{va}* 2 3 4 1 6 7 8

8^{vb}

*Για το ηχογραφημένο υλικό του μαθήματος και της εργασίας του, πάτε στο openeclass > Έγγραφα > (iii) Ηχητικά αρχεία μαθημάτων, ή στον σύνδεσμο:

https://drive.google.com/drive/folders/1AFJFGHZ1zO9R4u6PlcWUg3N83zpQWfy?usp=drive_link

** Για τα ηχητικά αρχεία του Compus, πάτε στον φάκελο «Ασκήσεις Dictée ('Compus') - Ηχητικά αρχεία» στα Έγγραφα του eclass, ή στο Google drive, από τους 'Συνδέσμους' του eclass.