

Άσκηση Ακοής – Σολφέζ – Ρυθμική Αγωγή IV, Εαρινό εξάμηνο 2024

Μ. Ανδριανοπούλου

Μάθημα 5ο – Εργασία εβδομάδας

1. Προπαρασκευαστικές ασκήσεις μελωδικού σολφέζ:

Εξάσκηση διαστήματος 4ηςΑ: (α) Τραγουδί μαζί με το όργανο (πιάνο ή κιθάρα, ή ηχογραφημένη εκτέλεση) τις νότες που βρίσκονται στις αγκύλες, (β) Τραγουδί την κάθε νότα πρώτα με τη φωνή (ακούμε εσωτερικά και οδηγούμε τη μελωδία προς την επόμενη νότα) και μετά στο όργανο για επιβεβαίωση, (γ) Τραγουδί το ίδιο διάστημα (ανιόν & κατιόν) από τυχαίες νότες (δίνεται ηχογραφημένο το (α)*):

Ανιούσα 4Α:

♩ = περ. 50

Musical notation for Anion exercise 4A, showing a sequence of notes with brackets indicating intervals. The tempo is marked as ♩ = περ. 50.

Κατιούσα 4Α:

Musical notation for Katyon exercise 4A, showing a sequence of notes with brackets indicating intervals.

Σολφέζ μελωδικό & ρυθμικό:

2. Τραγουδί τις ακόλουθες σύντομες μελωδίες από το Modus Novus (δίνονται ηχογραφημένες*):

Ασκήσεις για το
διάστημα 4ης αυξ. (5ελτ.)
Lars Edlund: *Modus Novus*, Κεφ. 5

Musical notation for Modus Novus exercises, showing four short melodic phrases labeled 1, 2, 3, and 4. The notation includes time signatures (4/4 and 3/4) and various note values.

3. Μελωδική prima vista:

Andante con moto

Hector Berlioz (1803-1869)
The Damnation of Faust, op.24
Le roi de Thule (Chanson gothique)

The image displays a musical score for the piece 'Le roi de Thule' from Hector Berlioz's 'The Damnation of Faust'. The score is written in 6/8 time and consists of four staves. The first staff begins with a piano (*p*) dynamic marking. The second staff continues the melodic line. The third staff starts with a fortissimo (*sf*) dynamic marking. The fourth staff concludes the phrase with a double bar line. The music features a mix of eighth and quarter notes, often grouped with slurs and ties.

4. Ρυθμός: ό,τι και στην εργασία του 4ου μαθήματος.

*Για το ηχογραφημένο υλικό τού μαθήματος, πάτε στο [oreneclass > Έγγραφα > \(iii\)Ηχητικά αρχεία μαθημάτων](https://drive.google.com/drive/folders/1AFJFGHZ1zO9R4u6PlcWUg3N83zpQWfy-?usp=drive_link), ή στον σύνδεσμο: https://drive.google.com/drive/folders/1AFJFGHZ1zO9R4u6PlcWUg3N83zpQWfy-?usp=drive_link

Dictée:

Συμπληρώστε τις ασκήσεις τού 'Compus 3' (βλ. Έγγραφα eclass για το ηχητικό & έντυπο υλικό) δίνοντας προτεραιότητα στον τύπο/τύπους άσκησης που χρειάζεστε περισσότερη εξάσκηση.