

**Εθνογραφία και Λαογραφία,
Αποικιοκρατία και Σπουδές Περιοχής**

Χειμερινό εξάμηνο 2023-24

**Χορεύοντας στα σύνορα:
Μελετώντας επιτελέσεις της
ταυτότητας στα τέλη του 20^{ου}
αιώνα**

Ιωάννης Μάνος

Από τη Φλώρινα στη Βιτολα και πάλι πίσω



Η έρευνα στη Φλώρινα

- Χορός και επιτελέσεις
- Ταυτότητα και πολιτική
- Πολιτισμός και σύνορα
- Έθνη κράτη και τοπικές ετερότητες
- Μειονοτικά δικαιώματα και παγκόσμιοι λόγοι για τη διαφορετικότητα

Ερευνητικά ερωτήματα

- Με ποιον τρόπο χρησιμοποιείται ο χορός από άτομα και συλλογικότητες ως στοιχείο ταυτότητας
- Τι λένε για το χορό και τι κάνουν οι άνθρωποι σε περιστάσεις που περιλαμβάνουν χορό
- Ποιες απόψεις συνοδεύουν την πρόσληψη του χορού ως στοιχείου ταυτότητας και έκφρασης του πολιτισμού

Ερευνητικά ερωτήματα

- Πως αντιλαμβάνονται και βιώνουν τα άτομα τις διαδικασίες μέσα από τις οποίες δημιουργείται και βιώνεται η ταυτότητα και η διαφορά.
- Πως τοποθετούνται απέναντι σε ηγεμονικούς λόγους που αναφέρονται σε θέματα εθνικής διαφοροποίησης και τις συνθήκες κάτω από τις οποίες υιοθετούν τις θέσεις τους κάθε φορά.
- Με ποιους τρόπους δέχονται ή απορρίπτουν ταυτότητες που τους αποδίδονται και μετακινούνται από τη μια θέση υποκειμένου στην άλλη.















