

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ

ΑΣΚΗΣΗ ΑΚΟΗΣ – ΣΟΛΦΕΖ – ΡΥΘΜΙΚΗ ΑΓΩΓΗ II
ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΚΙΚΟΥ – ΜΟΝΙΚΑ ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΘΕΜΑΤΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ (ΓΡΑΠΤΑ)

ΑΣΚΗΣΗ 1 (15 μονάδες)

A. *Διαστήματα μελωδικά* (δύο ακροάσεις): Δίνεται η μία νότα επτά μελωδικών διαστημάτων. Για κάθε διάστημα να συμπληρώσετε τη δεύτερη νότα, και από κάτω να χαρακτηρίσετε το διάστημα (π.χ. 3ηΜ, 5ηΚ, 4ηΑ, κλπ).

B. *Τρόποι-κλίμακες*- (δύο ακροάσεις): Ακούγονται οκτώ κλίμακες, τρόποι. Να συμπληρώσετε τις απαραίτητες αλλοιώσεις όπου χρειάζονται και να τους ονομάσετε (π.χ. δώριος, φρύγιος, λύδιος, κλπ).

ΑΣΚΗΣΗ 2 (10 μονάδες)

Βαθμίδες (τρεις ακροάσεις για όλη τη σειρά): Δίνεται μια νότα ως τονική. Στη συνέχεια θα ακούσετε μία σειρά φθόγγων (12 φθόγγοι), που αντιστοιχούν στις βαθμίδες μείζονας και ελάσσονας κλίμακας, καθώς και των αλλοιωμένων φθόγγων 2b και 4# από τη δοσμένη τονική (1/8, 2b, 2, 3b, 3, 4, 4#, 5, 6b, 6, 7b, 7). Να συμπληρώσετε τις νότες και τους αντίστοιχους αριθμούς.

ΑΣΚΗΣΗ 3 (20 μονάδες)

Δίφωνη μελωδία (οκτώ-δέκα ακροάσεις συνολικά): Δίνεται ο οπλισμός, το μέτρο, ο αριθμός μέτρων και οι πρώτες νότες για κάθε φωνή. Να καταγράψετε τις δύο φωνές.

ΑΣΚΗΣΗ 4 (15 μονάδες)

Συγχορδίες (τρεις ακροάσεις για κάθε συγχορδία): Δίνονται οι χαμηλότεροι φθόγγοι επτά διαφορετικών συγχορδιών (τρίφωνες: Μ, Ε, ε, Α, και τετράφωνες: Μμ, dim.). Να συμπληρώσετε τις υπόλοιπες νότες κάθε συγχορδίας και να προσδιορίσετε κάθε φορά την συγχορδία, το είδος και την κατάσταση της (π.χ. c^6 , A^6_5 , $g\#^{o7}$, F^+ , κλπ.).

ΑΣΚΗΣΗ 5 (20 μονάδες)

Αρμονική διαδοχή (οκτώ ακροάσεις): Δίνεται ο οπλισμός, το μέτρο, ο αριθμός μέτρων και οι αρχικές νότες μιας τετράφωνης αρμονικής διαδοχής (10-14 συγχορδίες). Να συμπληρώσετε τις νότες των εξωτερικών φωνών, και από κάτω τις βαθμίδες της κάθε αρμονικής διαδοχής (π.χ. I, iv, V^6 , $II\bar{N}^6$, κλπ.).

ΑΣΚΗΣΗ 6 (20 μονάδες)

Ρυθμός (οκτώ ακροάσεις): Δίνεται το μέτρο και ο αριθμός μέτρων (δύο δίμετρα) ρυθμικού σχήματος. Συμπληρώστε τις αξίες.

Διευκρίνιση: Όλες οι απαντήσεις πρέπει να γραφούν πάνω στο φύλλο εργασίας. Τα θέματα μπορεί να προσαρμόζονται κατά περίπτωση.