

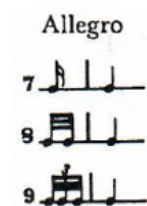
Σολφέζ:

1. Επανάληψη το διάστημα 3Μ ανιούσας και κατιούσας: τραγουδι από όλες τις νότες, ανεβαίνοντας και κατεβαίνοντας χρωματικά.
2. Επανάληψη με τραγουδι τις τρίφωνες συγχορδίες πάνω στις βαθμίδες μείζονας και ελάσσονας κλίμακας (βλ. αντίστοιχα τις διαφάνειες 4β και 4δ της παρουσίασης του πρώτου μαθήματος.)
3. Επανάληψη τις ρυθμικές ασκήσεις που κάναμε στο μάθημα: Jersild 51, 52. Δίνονται ηχογραφημένες. Επίσης δίνονται ηχογραφημένες και οι προπαρασκευαστικές ασκήσεις όπως τις κάναμε στο μάθημα, και όπως φαίνονται παρακάτω:

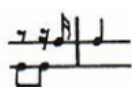
Άρση (το μισό του χρόνου):



Άρση (το 1/4 του χρόνου):



(Τρόπος σκέψης:)



Αντεστραμμένο παρεστινμένο:

(Τρόπος σκέψης:)



Ντικτέ:

Συμπλήρωση (με έλεγχο και διόρθωση, οπτικά και ακουστικά) του πρώτου σετ ασκήσεων dictée 'Compus' :

Έγγραφα eclass > Ασκήσεις Dictée ('Compus') – Έντυπο υλικό, και Ασκήσεις Dictée ('Compus') – Ηχητικά αρχεία