

1. Προπαρασκευαστικές ασκήσεις μελωδικού σολφέζ:

Επανάληψη την εξάσκηση διαστήματος 4^{ης} ! (Δίνονται ηχογραφημένες* οι ασκήσεις ανιούσας και κατιούσας 4^{ης})

Σολφέζ μελωδικό & ρυθμικό:

2. Τραγούδι το απόσπασμα από το *Density 21,5* του Edgar Varèse - Σημειώσεις, σελ.14. (Δίνονται ηχητικά αρχεία* του ρυθμού και της μελωδίας.)

3. Τραγούδι τα αρπίσματα, από τον μπάσο και σε κλειστή θέση, της αρμονικής διαδοχής Νο.3 - Σημειώσεις, σελ.26. (Δίνεται ηχογραφημένη* ώστε να τραγουδάτε πάνω στις συγχορδίες.)

4. Παίξτε τη σχέση 3:4 (α) στα δύο χέρια, και (β) διευθύνοντας σε 4 και λέγοντας από πάνω ένα μεγάλο τρίηχο. (Αν χρειάζεται, κάντε επανάληψη τις ασκήσεις 403 και 404 που είπαμε στο μάθημα.) Στη συνέχεια απαγγείλτε τις ασκήσεις 405, 406 (βλ. και Σημειώσεις σελ. 51. Δίνονται ηχογραφημένες*):

405

406

*Για το ηχογραφημένο υλικό τού μαθήματος, πάτε στο [openeclass > Έγγραφα > \(iii\) Ηχητικά αρχεία μαθημάτων](#), ή στους Συνδέσμους του [eclass > Ηχητικά αρχεία μαθημάτων Άσκησης Ακοής IV](#).

Dictée (δίνονται ηχογραφημένα*. Οι λύσεις στο τέλος του παρόντος εγγράφου):

1. Συμπληρώστε τον παρακάτω ρυθμό (τέταρτο=84). Προσέξτε να προσαρμόσετε τις αξίες σύμφωνα με τον παλμό, που είναι το όγδοο:

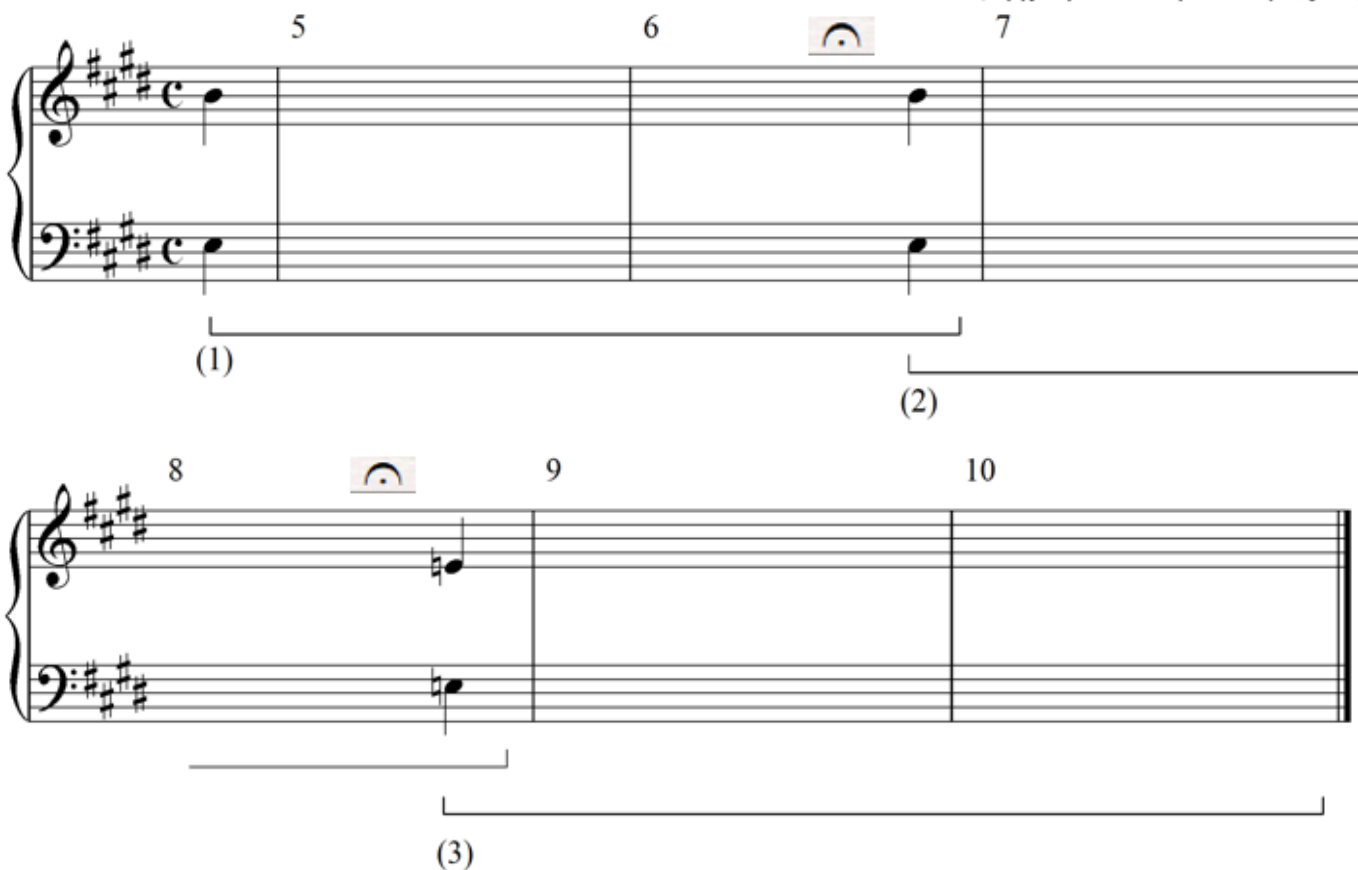


2. Συμπληρώστε και χαρακτηρίστε τις τετράφωνες συγχορδίες μεθ' 7^{ης}, από τα 7 είδη που έχουμε δει (AM, MM, Mm, EM, Em, em, ee). Από αυτές, μόνο η Mm μπορεί να εμφανιστεί σε οποιαδήποτε θέση, οι υπόλοιπες είναι πάντα σε ευθεία κατάσταση. Για τη συγκεκριμένη αυτή άσκηση, το δοσμένο ρε είναι πάντα ο χαμηλότερος φθόγγος της κάθε συγχορδίας:



3. Συμπληρώστε την παρακάτω δίφωνη μελωδία Bach (τέταρτο=64):

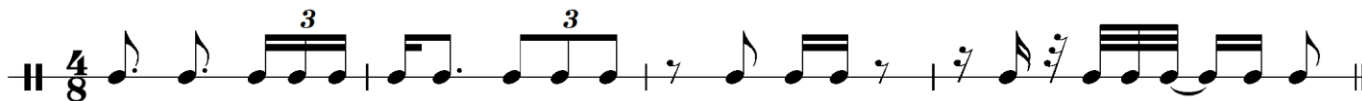
J.S. Bach, Χορικό No.4, BWV 9:
Es ist das Heil uns kommen her
μμ5-10
(Αρχική τονικότητα: Μι μειζόνα)



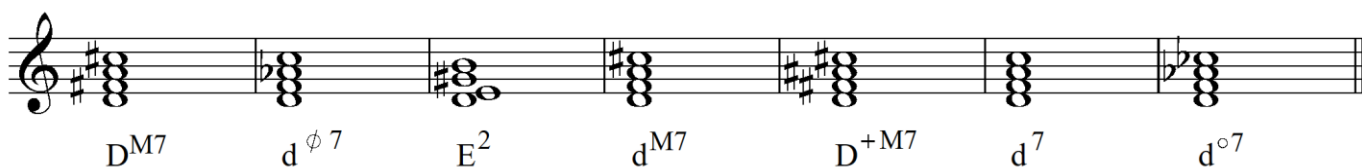
Συνέχεια dictée: Συμπληρώστε τις ασκήσεις A (Αρμονική Διαδοχή) & B (Ατονάλ Μελωδία) του 'Compus 2'! Το έντυπο και το ηχητικό υλικό είναι αναρτημένα στα Έγγραφα του eclass. Σε περίπτωση δυσκολίας προσπέλασης των ηχητικών αρχείων εκεί, είναι αναρτημένα και στους Συνέσμους του eclass> Ηχητικά αρχεία Compus IV.

Λύσεις ασκήσεων 1, 2, 3:

1. Ρυθμός:



2. Συγχορδίες:



3. Δίφωνο:

J.S. Bach, Χορικό Νο.4, BWV 9:
Es ist das Heil uns kommen her
 μμ5-10
 (Τονικότητα: Μι μείζονα)

