

Ατομική Εργασία

Αλληλεπίδραση Ανθρώπου - Η/Υ

Δημιουργία σκηνής 3d μοντέλου (modeling-lighting-animation). Λογισμικό επεξεργασίας: < 3d studio MAX >

(Μέγιστος βαθμός=3). Δηλαδή 3 μονάδες επιπλέον στον βαθμό του γραπτού

Δημιουργήστε μία σκηνή (scene) δύο (τουλάχιστον) χατακτάρων cartoon από την ταινία «Beauty and the Beast». Συγκεκριμένα: «την κα «Τσαγιερό» και το «θρυψαλάκι».

Γενικές οδηγίες

Για το έργο που θα δημιουργήσετε θα πρέπει να αποθηκεύσετε σε ξεχωριστά αρχεία xxx.max τις εκδόσεις της σκηνής κατά την μορφοποίηση του κάθε χαρακτήρα (πχ <xxx_1.max>, <xxx_2.max>, <xxx_3.max>, ...).

Για την παραγωγή της σκηνής θα πρέπει να εφαρμόσετε τεχνικές επεξεργασίας (αντικειμένων) **spline modeling** και **modifiers** (όπου απαιτείτε χρησιμοποιείτε τεχνικές sub-division object modeling ή/και sub-division surface modeling). Επιπλέον, θα πρέπει να δώσετε στα αντικείμενα **υφή**, **φωτισμό** και **σκίαση**. Τέλος, προσθέστε **κίνηση** σε έναν από τους δύο χαρακτήρες της σκηνής. Υποθέστε ότι η κάμερα και η πηγή φωτισμού βρίσκονται στο ίδιο σημείο και δεν κινούνται ανεξάρτητα στην σκηνή. Η τελική σκηνή θα είναι **μία ταινία πέντε (5") δευτερολέπτων** τύπου <xxx_final.avi>.

Παράδοση εργασίας

Η τελική εργασία θα παραδοθεί ηλεκτρονικά και θα αποτελείται από τα εξής αρχεία:

- I. Αρχεία τύπου <xxx_(1,2,3,...).max> (3ds MAX) που δημιουργήθηκαν πριν την εκάστοτε μετατροπή του αντικειμένου (Object) σε μορφή επεξεργάσιμου πολύγωνου ("Editable Poly") και του τελικού αντικειμένου <xxx_final.max>.
- II. Ένα αρχείο word στο οποίο θα περιγράφονται τα βήματα που ακολουθήθηκαν για την δημιουργία της τελικής σκηνής <xxx_final.docx> (3ds MAX). Θα αξιολογηθεί η αιτιολόγηση της χρήσης των modifiers.
- III. Τέλος, το αρχείο φωτογραφίας των cartoon που θα υλοποιήσετε και τα οποία προσπαθείτε να αναπαράγετε.
- IV. Ένα αρχείο video <xxx_final.avi>, στο οποίο θα πραγματοποιείτε η κίνηση που περιγράφηκε, διάρκειας πέντε (5") δευτερολέπτων.

Όλα τα παραπάνω μπορείτε να τα συμπίεσετε σε ένα αρχείο με όνομα π.χ. <dai1204.zip> όπου θα πρέπει να υπάρχουν τα εξής αρχεία:

- I. <dai1204_1.max>, <dai1204_2.max>, <dai1204_3.max>, ..., <dai1204_final.max>,
I. <dai1204_final.avi>,
II. <cartoon.jpeg>.

ΠΡΟΣΟΧΗ:

Το σύνολο των αρχείων ή του συμπιεσμένου φακέλου θα πρέπει να υποβληθεί μέσω του Google Drive.

Στο **e-Class** θα πρέπει να αποστείλετε εμπρόθεσμα **μόνον το link του Google Drive**.

Για την αποστολή του link χρησιμοποιείτε ένα αρχείο .doc με όνομα τον αριθμό μητρώου σας (π.χ., <dai1204.doc>).

Παρουσίαση εργασίας

Η τελική εργασία θα πρέπει να παρουσιαστεί από εσάς.

Η παρουσίαση της εργασίας είναι υποχρεωτική.

Εργασίες που δεν θα παρουσιαστούν θα βαθμολογηθούν με μηδεν (0) ακόμα και εάν έχουν αποσταλλεί εμπρόθεσμα.

Στον φάκελο της εργασίας δίδετε το εξής **βοηθητικό αρχείο**:

1. Αρχείο φωτογραφίας (xxx.jpg) για την εργασίας σας
< Beauty and the Beast.png>
-

Ημερομηνία Παράδοσης της Εργασίας: 16 Μαΐου 2025

Καλή επιτυχία